唐音統籖

唐音統籤卷九百六

庚籤一僧詩三十八

修睦居東林寺以詩名後受辟於維揚為徐溫所害有東林集一卷宋志馬令南唐書溫子知訓秉政廣陵與修睦親狎朱瑾殺知訓溫得知訓僞識數帋皆修睦手書因求得修睦殺之初睦赴吳國之辟齊已以詩送之有莫因醫相請不逐攜山根不能從竟及于禍云

秋日閑居

是事不相關誰人似此閑卷簾當白晝移榻對青山野鶴眠松上秋苔長雨階嶽僧頻有信昨日得書還此覔以三四與杜少陵籐篋雅句水隱几亦青山同調

睡起作

長空秋雨歇睡起覺精神看水看山坐無名無利身偈吟諸祖意茶碾去年春此外誰相識孤雲到砌頻

秋臺作

獨上高樓上客情何物同孤雲無定處長日信秋風兄弟多年別關河此夕中到頭歸去是免使數濛洪

宿岳陽開元寺

竟夕憑虛檻何當興數頻往來人自老今古月長新風逆洸漁唱松踈露鶴身無眠鍊又動歎客在

迷津

東林寺

欲去不忍去徘徊吟繞廊水光秋澹澹僧好語尋常碑古苔文疊山晴鐘韻長觸思南嶽上只此句蓮香

題僧夢儆房

東海日未出九衢人已行吾師無事坐苔蘚入門生雨過閑花落風來古木聲天台頻說法石壁只題名

題國道者

高僧傳國道者居廬山雙溪院塊然獨處翛々在形器之上未知何

許

人

入門空寂寂真個出家兒有行覓不見無心人謂
癡古巖寒相對流水落花隨欲別一何㜲相於所
恨遲

三生石

聖蹤誰會得每到並徘徊一尚不可得三從何處
來清宵寒露滴白晝野雲隈應是表靈異凡情安
可猜

喜僧友到

十年消息斷空使夢烟蘿嵩嶽幾時下洞庭何日

過雞乾離淵久衲壞臥雲多竟欲相留住遊方背舍廛

懷鹿中上人

簷雨滴更殘思君坐未安湘川聞不遠道路去尋難吟鬢霜應蝕禪衣雪漸寒倚松因獨立一鳥下江干

思齊已上人

同人與流俗相謂好襟靈有口不他說長年自誦經水聲秋後寂山色晚來庭客問修何法指松千歲青

寄貫休上人

常語亦関詩常流安得知楚郊來未久吳地住多時立月無人近歸林有鶴隨所居禪不遠相識偶欣遲

送邊將

人盡有離別而君獨可嗟言將身報國敢望祿榮家戟思風吹野鄉心月照沙（照一作滿）歸期定何日塞北樹無花

雪中送人北游

然知心去速其奈雪飛頻莫喜無危道雖平更陷

人遠郊光接漢曠野色通秦此去迢遥極却回應
過春

送玄泰禪師

去去去何住一盂兼一瓶水邊寒草白鳥外晚峯
青宿處林間虎行時天有星回期誰可定浮世重
看經

賣松者

求利有何限將松入市來直饒人買去也向槲邊
栽細葉猶粘雪孤根尚惹苔知君用心錯擧世重
花開

落花

一片又一片等閑莫once紅不能延數日開亦是春風公子歌聲歌詩人眼界空遥思故山下經兩兩三叢

落葉

兩過閑田地重重落葉紅瀰思向春日音信有秋風幾處隨流水何邉亂暮空秖應松自立而不與君同

簡寂觀

正同高士坐烟霞思着閑忙又是嗟碧岫觀中人

似鶴紅塵路上事如麻石肥滞雨添蒼蘚松老涵風落翠花莫道此間無我分遺民長在惠持家

懷故園

故園歸未得此日憶何傷獨坐水邊草水流春自長

庚籤一僧詩三十九 三人同卷 唐音統籤卷九百七

處默初與貫休同離漿陽院論詩互尋對偶又入廬山與修睦棲隱遊後多客吳越間詩一卷宋志今存八首

聖果寺 吳越紀事云羅隱見到江二句曰此我句久失之乃為吾師所得人譏隱之輕薄

路自中峰上盤回出薜蘿到江吳地盡隔岸越山多古木叢青靄遥天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙歌 按到江一聯昔人有謂此田莊牙人詩者似訊之太過然亦是死相語不足稱佳也或又謂吳地東不及江不當云到江始盡者更是拘論此正賴夾敘約略言之契券未確耳不耽牙人之

詞盡無辭矣還天浸句波自是佳境佳語

送僧游西域

一盂兼一錫秖此度流沙野性雖為客禪心即是家寺披雲嶠雪路入曉天霞自說游諸國回應歲月賒

遠烟

靄靄前山上凝光滿薜蘿高風吹不盡遠樹得偏多翠與晴雲合輕將淑氣和正堪流野目來閣意如何

螢

熠熠與娟娟池塘竹樹邊亂飛如撥火成聚却無烟微雨灑不减輕風吹欲燃昔時書案上頻把作囊懸

憶廬山舊居

粗衣糲食老烟霞勉把衰顏惜歲華獨鶴祇為山客伴閒雲常在野僧家藍肥嫩蕨粘松粉自落乾薪帶蘚花明月清風舊相得十年歸恨可能賖

題栖霞寺僧房一作周繇詩

明家不取買山錢任構花宮近碧巔松檜老依雲裏寺樓臺深鎖洞中天風經絶嶂回疎雨石倚危

屏掛落泉欲結茅菴共師住箇饒多少薜蘿烟

山中作

簾櫳高捲枕高歌門掩垂蘿蘸碧溪閒把史書眠

一覺起來山日過松西

織婦

蓬鬢蓬門積恨多夜闌燈下不停梭成縑猶自陪

錢納未直青樓一曲歌

句

太平時節無人看雪刃閒封滿匣塵 劍

王正字詩格

可朋丹稜人好酒自號醉髡有玉壘集十卷求志今

存詩四首 紀事云可朋少與盧延讓為風雅之友歐陽炯亦延稱其詩嘗言其貧無以償酒債以詩酬之後蜀孟昶廣政十九年賜之錢十萬帛五十疋

耕田鼓詩 紀事云歐陽炯夏日命同僚納涼淨衆寺依林亭列樽俎衆方讙連寺之外皆耕者曝背烈日中耘田擊腰鼓為節可朋遂作耘田鼓詩以警言雖設近而極于理歐陽遽命撤飲

農舍田頭鼓王孫筵上鼓擊鼓兮皆為鼓一何樂兮一何苦上有烈日下有焦土願我天公降之以雨令桑麻熟倉箱富

賦洞庭

周極八百里凝眸望則勞水涵天影闊山拔地形

高賈客停非久漁翁轉幾遭颯然亂起處又是鼓波濤

贈方干

盛名傳出自皇州一舉參差便觸頭月裏豈無攀桂分湖中剛愛釣魚休童偷詩稿呈隣叟客乞書題謁郡侯獨泛短舟何限景波濤西接洞庭秋

桐花鳥

五色毛衣比鳳雛深花叢裏祇如無美人買得偏憐惜移向金釵重幾銖

句

來多不似客坐久却垂簾紀事歐陽炯以此及洞庭水涇天影一聯比孟郊賈島

紅收千嶂雨潮展半江天劉公詩話詩困試客分題僻碁為窺人下着低　傷心盡日有啼鳥獨步殘春空落花杜甫舊居　唯陪北楚三千客多話東林十八賢

作當暖景飛仍慢欲就芳叢舞更高蝶偽談

曇域蜀僧師貫休工詩及小篆有龍華集十卷宋志今存詩三篇

宿鄭諫議山居

堂開星斗邊大諫採薇還隱石中樹月生池上

山凉風吹詠思幽語隔禪關莫擬歸城計終妨此地閒

贈島雲禪師

遠岩枯葉滿群鹿亦相隨頂骨生新髮庭松長舊枝禪高太白月行出祖師碑亂後潛來此南人總不知

懷齋己上人

鬢毛秋色兩蒼蒼静對茅齋一炷香病後身心俱寂寞耳來覩友半凋傷蛾眉山色侵雲直巫峽灘聲入夢長猶喜泯交有支遁時時音信到松房已公

欲入蜀不遂故有
巫峽入夢之語

唐音統籤卷九百八

庚籤一僧詩四十十七人同卷

法照大曆貞元間僧

寄錢郎中

閉門深樹裏閒足鳥來過五馬不復貴一僧誰奈何藥苗家自有香飯已時多寄語嬋娟客將心向薜蘿

送清江上人

越人僧體古清慮洗塵勞一國詩名遠多生律行高見山援葛藟避世著方袍早晚雲門去儂應逐爾曹

送無著禪師歸新羅

萬里歸鄉路隨緣不筭程尋山百衲弊過海一杯輕夜宿依雲色晨齋就水聲何年持貝葉却到漢家城

懷素（字藏真俗姓錢長沙人貞元間以草書名）

題張僧繇醉僧圖

人人送酒不曾沽終日松間挂一壺草聖欲成狂便發真堪畫入醉僧圖

寄衡嶽僧

祝融高坐對寒峰雲水昭丘我萬重五月衲衣猶

近火起來白鶴冷青松

含曦 元和大和間長壽寺僧

酬盧仝見訪不遇題壁

長壽寺石壁盧公一首詩渴讀即不渴饑讀即不饑鯨飲海水盡露出珊瑚枝海神知貴不知價留向人間光照夜

韜光 西蜀人白樂天嘗以詩招之不赴後卓錫靈隱巢居焉

謝白樂天招 白詩見本集此戲而謝詩號為

山僧野性好林泉每向巖阿枕石眠不解栽松陪玉勒惟能引水種金蓮白雲乍可來青嶂明月難

教下碧天城市不能飛錫去恐妨鶯囀翠樓前

懷楚唐末禪僧住安州白兆竺乾院又鄭谷有贈僧詩云一心傳清晝心可公吟後楚公吟或即此楚公也

謝友人見訪留詩

軒車誰肯到泉石自相親暮雨凋殘寺秋風悵望人庭新一片葉衣故十年塵賴有瑤華贈清吟喻病身

送新平故人

帶聽倉庾隱舊友又困蝴蝶夢汪涯一千餘里河連郭三十六峰到家來陰島直分衆號雁晴樓高

入上陽聽姜嫄廟北與君別應笑薄寒悲落花

常達字文擧俗姓顧發跡河陽大福山大中中居吳邵破山寺精于律學為五七言詩追删元和之体著青綾道猷播人唇吻

山居八詠

身閑依祖寺志僻性多慵少室遺真旨層樓起暮鐘啜茶思好水對月數諸峰有問山中趣庭前是古松

晚望虛庭物心心見祖情烟閑分嶽色雨霧滅泉聲遠樹猿長嘯層巖日乍明更堪論的意林下笋新生

一室塵埃外翛然祇麼常睡來開寢帳鐘動下禪床溪浸山光冷秋凋木葉黄時提祖師意敲石看斜陽

西來眞祖意祇在見聞中寒雁一聲過疎林落葉叢心閑憐水石身老怯霜風爲報參玄者山山月色同

眞性寂無機塵塵祖佛師日明庭砌暖霜苦尋箇衰汲水和烟酌栽松帶雪移好聽玄旨處猿嘯嶺南枝

古寺凭欄久時聞磬妙機庭空月色淨夜逈磬聲

移漏轉寒更急燈殘冷焰微太虛同萬象相謂話
玄機

胡僧論的旨物物喝圓成跡柳春來翠幽窓日漸
明禪心清石空蝶翅覆花英好聽談玄處喬松鶴
數聲

祖祖唯心旨春融日正長霜輕莎艸綠風細藥苗
香月滿真如淨花開覺樹芳庭前鶯囀處時聽語
圓常

智亮 大中中閩閩元寺僧堂祖勝行乞號祖勝和尚

戴雲山吟 山在德化亮時結庵其中

人間謾說上天梯上萬千迴總是迷曾似老人巖上坐清風明月與心齊

又

戴雲山頂白雲齊登頂方知世界低異草奇花人不識一池分作九條溪

良乂 大中時僧

答盧鄴 張為取作主客圖

風泉祇向夢中聞身外無餘可寄君當戶一輪惟曉月掛簷數片是秋雲

應物 大中時江南詩僧嘗與羅鄴唱和作九華山記

龍潭

石激懸流雪滿灣五龍潛處野雲閒暫收雷電九峯下且飲溪潭一水間浪引浮槎依北岸波分晚日浸東山回瞻四面如看畫須信游人不欲還

題化城寺

平高選處創蓮宮一水縈流處處通畫閣晝閑遲日畔禪房夜掩碧雲中平川不見龍行雨幽谷遙聞虎嘯風偶與游人論法要真元浩浩理無窮

神穎 咸通中僧

和王季文題九華山

衆岳誰分野九華鎮南朝彩筆凝空遠佳岩寄青霄龍潭古仙府靈藥今不凋瑩為滄海鏡烟霞作荒標造化心數奇性狀精氣饒玉樹蔚玲瓏天籟韻蕭寥寂〻聳乳竇巍〻行石橋通泉漱雲母籍草翠香苔我住幽且深君賞昏復朝稀逢發清唱片片霜凌飈

宿嚴陵釣臺

寒谷荒臺七里洲賢人永逐水東流獨猿叫斷青天月千古冥冥潭樹秋

濟交 賛寧高僧傳載交嘗為蘇州昭隱寺僧徹藏作真讃盡乾符中人

効古

榮辱又榮辱一何翻與覆人生百歲中孰肯死前足玄髮忽如絲青紫不再綠自古爭名徒黃金是誰祿

病後作

未得忘身法此身終未安病腸猶可洗瘦骨不禁寒藥少心情餌經無氣力看悠悠片雲頃獨對夕陽殘

寫真

圖形期自見自見却傷神已是夢中夢更逢身外

身水花凝幻質墨彩染（一作聚）空塵堪笑子兼爾俱
為未了人

亞栖（洛陽人善草書昭宗光化中對殿庭兩賜紫袍一時榮之）

對御書後一絶

通神筆法得玄門親入長安謁至尊莫怪出來多
意氣草書曾悅聖明君

題英禪師

將知德行異尋常應見持經在道場欲識用心精
潔處一缾秋水一爐香

文秀（江南僧居長安以文章應制與鄭谷善谷贈詩云憶夜松堂宿論詩更入微

端午

節分端午自誰言萬古傳聞為屈原堪笑楚江空渺渺不能洗得直臣冤

栖一 武昌人與貫休同時

垓下懷古

緬想咸陽事可嗟楚歌哀怨思無涯八千子弟歸何處萬里鴻溝屬漢家弓指陣前爭日月血流垓下定龍蛇拔山力盡烏江水今古悠悠空浪花

武昌懷古

戰國城池盡悄然昔人遺跡徧山川笙歌罷吹幾

何日臺榭荒凉七百年蟬響夕陽風端樹雁橫秋
浦雨連天堪嗟世事如流水兩岸蘆花一釣船

栖蟾居屏風岩齋已稱為師爺 一名栖蟾字巨徽姓徐氏

短歌行

蟾光堪自咲浮世賴思量身得談詩話眼開終日
忙千門無壽藥一鏡有愁霜早向塵埃一作雲泥外光
陰任短長

除夜

九冬三十夜寒與暖分開坐到四更後身添一歲
來魚燈延臘火獸炭化春灰青帝今應老迎新見

發回

宿巴江

江聲五千里瀉碧急于絃不覺日又夜爭教人少年一汀巫峽月兩岸子規天山影似相伴濃遮到曉船

遊邊

邊雲四顧濃飢馬嗅枯叢萬里八月九一身西北風偷營天正黑戰地雪多紅昨夜東歸夢桃花暖色中

居南嶽懷沈彬

石房開竹扉茗外獨支頤萬木還無葉百年能幾時隔雲聞狖過截雨見虹垂因憶嶽南客晏眠吟好詩

南中懷友生

荔枝江下立望北幾思量隔海無書劄前年在漢陽漳村人起早銅柱象猶光居此歲何事尋君過碧湘

贈南嶽玄泰布衲

曹溪入室人終老甚難群四十餘年內青山與白雲松和巢鶴看果共野猿分海外僧來說名高自

小閣

寄問政山聶戚儀

先生卧碧岑諸祖是知音得道無一法孤雲同寸心嵗先董鶴諳茶味獻人参若向壺中去他年許我尋

送遷客

謫頻甘得罪一騎入南溟若順吾皇意即無臣子心織花蠻市布擣月象州砧數雪知何日凭樓望北吟

詩為儒者禪此格的惟仙古雅如周頌清和甚舜絃氷生聽瀑句香發早梅篇想得吟成夜文星照楚天

牧童

牛得自由騎春風細雨飛青山青草裏一笛一蓑衣日出唱歌去月明撫掌歸何人得似爾無是亦無非

再宿京口禪院

灘聲依舊水溶〻岸影參差對梵宮楚樹七回凋舊葉江入兩至宿秋風蟋蟀竹老猶殘白菡萏池

乾落碎紅多病支郎念行止晚年生計轉加迂

清尚 與齊已同時已有贈清尚卷詩

哭僧

道力自超然身亡同坐禪水流元在海月落不離天溪白塔時雪風香焚處烟世人頻下淚不見我師玄

虩章 俗姓黄蕭田雷山幹

辭南平鍾王召

摧殘枯木倚寒林幾度逢春不變心樵客見之猶不採郢人何事苦搜尋

庚籤一僧詩四十一十七人 同卷 唐音統籤卷九百九

歸仁 唐末江南僧

自遣

日日為詩苦誰論春與秋一聯如得意萬事總忘憂兩隨花臨砌風吹竹近樓不吟頭也白任白此生頭

酬沈先輩卷

一百八十首清冷韻可敲任從人不愛終是我難拋柱腕從來滿蒲團坐得凹先生聲價在寰宇幾人抄

題賈島吟詩臺

此臺如何廢此恨有誰平縱使迷青草終難設舊名天悲朝雨色嶽哭夜猿聲不是心偏苦應關自古情

悼羅隱

一着讒書來快心發抽胸臆縱狂吟營中窺豹我猶在海上釣鼇君也沉歲月盡能消憤懣寰區那更有知音長安冠蓋皆塗地仍喜先生葬碧岑

題楚廟

羞容難更返江東誰問從來百戰功天地有心歸道

德山河無力爲英雄蘆花尚認霜戈白海日猶思
火戰紅也是男兒成敗事不須惆悵對西風

牡丹

三春堪惜牡丹奇半倚朱欄欲綻時天下更無花
勝此人間偏得賞相宜偷香黑蟻斜穿葉覷蝶黃
鶯倒掛枝除却解禪心不動算應狂殺五陵兒

隱巒 唐末匡廬僧

逢老人

路逢一老翁兩鬢白如雪一里二里行四回五回
歇

牧童

牧童見人俱不識盡著芒鞋戴箬笠朝陽未出衆山晴露滴蓑衣猶半濕二月三月時平原草初綠三個五個騎羸牛前村後村來放牧笛聲纔一舉衆稚齊歌舞看看白日向西斜各自騎牛又歸去

蜀中送人游廬山

君游正值芳春月蜀道千山皆秀發谿邊十里五里花雲外三峯兩峯雪君上匡山我舊居松蘿抛擲十年餘君行試到山前問山鳥只今相憶無

琴

七條絃上寄深意澗水松風生十指自乃知音猶尚稀欲數更入何人耳

浮橋

橫壓驚波防沒溺當初元溺是軍機行人到此全無滯一片江雲蹋欲飛

烟雲 唐末嶺南僧

舊國里

舊居梨嶺下風景近來方地暖生春早家貧覺歲長石房雲過濕杉徑雨餘香日夕覺無事詩書聊自強

秋日江居閑詠

寄居江島還閑詠見秋殘草白牛羊瘦風高猿鳥寒撿方醫故疾挑薺俗中餐時復停書卷鉏荒種木蘭

長安言懷寄沈彬侍郎

故園梨嶺下歸路接天涯生作長安草勝為邊地花雁南飛不到書北寄來賒堪羨神仙客青雲早致家

送人遊塞

去去玉關路省君曾未行塞深多伏寇時靜亦屯

兵壘每先秋降花嘗近夏生開陪射鷓鴣將應到受降城

冷然 紀事云唐末僧

宿九華化成寺庄

佛寺孤庄千嶂間我來詩境強相關岩邊樹動猿下澗雲裏錫鳴僧上山松月影寒生碧落石泉聲亂噴潺湲明朝更躡層霄去誓共烟霞到老閑

文鑒 常州志唐時僧

題鳳跡山 文鑒洞庭記云漢鄧侯君為雍州刺史歸社沂州過此山龍馬駐迹留石面

瀛洲西壁沃州山山在平湖縹緲間常説使君千里馬至今龍跡尚堪攀

若冰 唐時僧不知所自來寓惠山普利院山有洞出泉嚴久且寒冰疏之泉復出世名其洞曰若冰洞穴見常州志

題慧山泉

石脉縱寒光松根噴晚涼注缾雲母滑漱齒茯苓香野客偷煎茗山僧借淨床安禪何所問孤月在中央

景雲 按紀事撮拳參有懷師東与韓待詔詣景雲上人即事詩云山陰老僧解楞嚴謂即其人然茶集自作岩雲禪上人況此之声調似屬晚唐許書似不足據也宣和書譜云景雲善草書學

張顗

老僧 一作鄭谷詩

日照西山雪老僧門始開凍瓶粘柱礎宿火陷爐灰童子病歸去鹿麑寒入來齋鐘知漸近枝鳥下生臺

谿叟

谿翁居處靜谿鳥入門飛早起釣魚去夜深乘月歸露香菰米熟煙暖荇絲肥瀟灑塵埃水扁舟一草衣

畫松

畫松一似真松樹且待尋思記得無曾在天台山上見石橋南畔第三株

淨顯 五代洛陽晉處沙門

題廣愛寺楞伽山

五代名畫補遺云河南廣愛寺山亭院楞伽山開元中楊惠之塑光是惠之將塑也大義淨三藏呪其主故至今螺螄動物及飛禽惑不敢其所精絶巡比倫在唐宋巢穢契峰壽手敎忍惜惡之手迹不毀留巡持瞅甚多

靈異不能栖鳥雀飛奇終不著猿猱為經巢賊應無損縱使秦驪也護勞珍重昔賢留像迹陵遷谷變自堅牢 失之 句

大愚 附 荆浩 大愚鄴都青蓮寺沙門浩字浩然沁水人隱太行洪谷自號洪谷子專門

山水畫爲
唐末之冠

乞荆浩畫

六幅故牢偎知君恣筆蹤不求千澗水止要兩株松樹下留盤石天邊縱遠峰近岩幽濕處惟藉墨烟濃

浩

畫山水圖荅大愚

恣意縱橫掃峰巒次第成筆尖寒樹瘦墨淡野雲輕岩石噴泉窄山根到水平禪房時一展兼稱苦空情

恒超 姓馮氏范陽人居睦州開元寺節操高邁尤善風騷終于後漢之乾祐

辭郡守李公恩命 高僧傳據守李公表薦起款奏賜紫衣非其意也命筆為謝後馮瀛王奏漢帝就賜紫衣不樂先觀示化

虛著褐衣老浮杯道不成誓傳經論死不染利名生厭磵瀝山色憐窓向月明他時隨范蠡一棹五湖清

若虛 南唐僧廬山持經不出石室李主累徵不就其還化在溪乳祐中

懐廬山舊隱

九疊嵯峨倚碧天毎隨寒漈下岩烟深秋猿鳥來心上微夜松杉在眼前書架想遭苔蘚長石窓應被薜蘿纏一枝竹杖遊江北不見爐峯二十年

古鏡

軒后紅爐獨鑄成蘚痕磨落月輪呈萬般物象皆
能鑒一個人心不可明匣內乍開鸞鳳活臺前高
掛鬼神驚百年肝膽堪將比祇怕看頻素髮生
讓光金陵人素有才辯江南國主禮之然無羈檢飲酒食肉如膽于內中尤嗜盤賞回老僧無他爾々鵝生四其腿盤長雨電君見矣國主語以果報不為意也識者異也

賞牡丹應教後主未耳目矣數至此處之宴然國賞花命兆賦詩遂致諷云云五燈會元以為法眼禪師事互見乎哉

擁衲對芳叢由來事不同鬢從今日白花似去年
紅豔色隨朝露馨香逐晚風何須問待零落然後始

知空

俗姓高居昇元寺性奧悟博通經藏保大中授左街僧錄內供奉賜紫坐飲酒狂歌落職

玄寂

後醉死于石子崗

歌

馬令書云寂日以狂歌為事大醉則十數山兒隨之行歌于路與群兒互相應和旁若無人

酒禿酒禿何榮何辱但見衣冠成古丘不見江河變陵谷

無作

字不用姓司馬氏吳越四明山僧善草隸詩歌不謁王侯自號逍遙子

謝武肅王

高僧傳作應王召作隋即謝病歸山以詩抒意王亦不之強也

雲鶴性孤單爭堪名利關街恩雖入國辭命卻歸

山

元孚一云宣城劉元孚僧許渾同時一云楚中僧陳陶有贈詩未知孰是

月夜懷劉秀才一作無可詩見前

獨夜相思但自勞阮生吟罷夢雲濤此時小定未

禪寂古塔月中松聲高

送李四校書

朱絲寫別鶴泠泠詩滿紅箋月滿庭莫學楚狂隳

姓字知音還有子期聽

乾康零陵人卒於宋初

投謁齊己已公在湘西道林寺乾康投謁齊已已知其為人便謂曰我鄉門側

非詩人不游大懷求請為一絕以代門判康詩云云已大喜與款接及別以詩送之

隔岸紅塵忙似火當軒青嶂冷如冰煮茶童子休相問報道門前是衲僧

賦殘雪 康謁永州守擬其老耽不信能詩時積雪方消命為題試之守大驚曰其言不淡待以殊禮

六出奇花已住開郡城相次見樓臺時人莫把和泥看一片飛從天上來

句

鏡湖中有月處士後無人荻筍抽高節鱸魚躍老鱗 經方千居甚為齊己所稱

終

庚籤一僧詩四十二 二十七 同卷

釋彪 見文苑 英華

寶琴

吾有一寶琴價重雙南金刻作龍鳳像彈為山水音星從徽裏發風來絃上吟鍾期不可遇誰辨曲中心

尚能 以下見 紀事

中秋旅懷

所言惟騷雅萬之得困窮望鄉連北斗聽雨帶西風稼穡村坊遠烟波路逕通冥搜清絕句恰似有

神功

句

霜洲楓落盡月館竹生寒 見萬花谷

常雅

題伍相廟

蒼蒼古廟映林巒漠漠烟霞覆古壇精魄不知何處在威風猶入浙江寒

惟審 以下見弘秀集

別友人

一身無定處萬里獨銷魂芳草迷歸路春衣濕淚

痕幾時休旅食向夜宿江村欲識異鄉苦空山啼
暮猨

賦得間黄鳥啼

搖鸝清夢後芳樹引流鶯隔葉傳春意穿花送曉
聲未調雲路翼空劇桂枝情莫盡關關興羈愁正
厭生

春日旅懷呈知己

生涯萬事有蒼蒼應任流萍便越鄉春水獨行人
漸遠故園歸夢夜空長一聲隔浦猿啼處數點驚
心淚滿裳不為知音皆鮑叔信誰江上去茫茫

薊幽

劍客

去住知何處空將一劍行殺人雖取次爲事愛公
平戰立嗔髭髩星流怒眼睛曉來湘市說拂曙別
邊城

酬和友人見寄

勞歡好自看終久偶齊桓五字若欺碣一名爭得
難侵窓紅樹老蔭砌雪花殘莫勁齋僚屬東歸萬
釣竿

冬日淮上別文上人

家國各萬里同吟六七年可堪隨北雁遲遲向南
天水共行人遠山將落日連春淮有雙鯉莫忘尺
書傳

柳

今古憑君一贈行發同折盡復重生五株斜傍淵
明宅千樹低垂太尉營臨水帶烟藏翡翠倚風薰
雨宿流鶯隋皇堤畔依依在曾惹當時歌吹聲

三峽聞猿

誰向兹來不恨生聲聲都是斷腸聲七千里外一
家住十二峰前獨自行瘴雨晚藏神女廟蠻烟寒

鎖夜郎城憑君且莫哀吟好會待青雲道路平

燈

鐘斷危樓鳥不飛熒熒何處最相宜香然水寺僧開卷筆寫暮幃客著詩思爾思多穿壁處偶然心盡斷纓時爲康勤苦誰能念少減餘光借與伊

釋泚

游元象洞

空水潮色淨澄然潮上心輕舳艫且進汀洲如可尋秋風洄沂險落日波濤深寂寞武陵去中流方至今

北原別業

野外車騎絕古郡桑柘陰流鶯出谷靜春草閉門
渓學稼農為業忘情道作心因知上皇日鑿井在
雲林

智遠

律僧

濾水與龕燈長長護有情自從青草出便不下堦
行北闕應無夢南山舊有名將何喻浮世推指浪
漚輕

善生

旅中答喻軍事問客情

一自游他國相逢少故人縱然為客樂爭似在家貧富恨羈侵鬢搜詩病入神若非憐片善誰肯問風塵

贈盧逸人

高眠岩野間至藝敵應難詩若無多首藥靈惟一花引泉魚落釜攀果露沾冠已得秋來趣逢迎事每闌

送玉禪師

飄然無定迹迴與律乘違入郭隨緣住思山破夏

歸（過夏不終謂之破夏）盂擎數家飯初乞幾人衣詞了曹溪旨寧輸俗者機

送智光之南值雨

結束衣囊了炎州定去游草堂方惜別山雨為相留又得一宵話免生千里愁莫辭重下日後會必經秋

玄寶

路

南北東西去茫茫萬古塵關河無盡處風雪有行人險極山通蜀平多地入秦營營名利者來往豈

辭頻

無悶

暮春送人

折柳亭邊手重携江烟澹〻草萋萋杜鵑不解離
人意更向落花枝上啼

寒林石屏

草堂無物伴身閑惟有屏風枕簟間本向他山求
得石却於石上看他山

無則 見蕭肯絶句

鷺鷥

白蘋紅蓼碧江涯日暖雙雙立睡時願揭金籠歸去却隨沙鶴鬭輕縈

百舌鳥二首

千愁萬恨過花時似向春風怨別離若使衆禽俱解語一生懷抱有誰知

長截觧雞叫五更數般名字百般聲饒伊摇舌先知曉也待青天明即鳴

滄浩才調集有此僧名然其詩即破然許也以集出唐末並存之

懷舊山一作別業與知己

一坐西林寺從來未下山不因尋長者無事到人

閒宿兩愁為客寒花笑未還一作寒禽散未還空懷舊山

月童子誦經聞

修雅見法華經後云唐法師然觀其詩調當是五代人也

聞誦法華經歌

山色沉沉松烟冪冪空林之下盤陀之石石上有僧結跏橫膝誦白蓮經從旦至夕左之右之虎跡狼蹤十片五片異花狼藉偶然相見未深相識知是古之人今之人是曇彥是曇翼我聞此經有深旨覺帝稱之有妙義合目冥心仔細聽醍醐滴入焦腸裏佛之意兮祖之髓我之心兮經之旨可憐彈

指及舉手不違目前今正是大矣哉甚奇特空王
要使群生得光輝一萬八千土土土皆作黄金色
四生六道一光中狂夫猶自問彌勒我亦當年學
空寂一得無心便休息今日親聞誦此經始覺驅
策匪端的我亦當年不出户不欲紅塵話步武今
日親聞誦此經始覺行行皆賢所我亦當年嘗吟
咏將謂冥搜亂神定今日親聞謂此經何妨筆硯
資真性我亦當年狎兒戲將謂光陰半虚棄今日
親聞誦此經始覺聚沙非小事我昔曾游山與水
將謂他山非故里今日親聞誦此經始覺山河無

寸地我昔心猿未調伏常將金鎖虛拘束今日靚
闡誦此經始覺無物為拳拳師誦此經經一字字
字嚼嚼醍醐味醍醐之味珍且美不在脣不在齒只
在膀生方寸裏師誦此經經一句句句句牛靚動
步白牛之步疾如風不在西不在東只在浮生日
用中日用不知一何苦酒之觴飯之觭長者揚聲
喚不迴何異聾何異聵世人之耳非不聽耳聽特
向經中聾世人之目非不明目明特向經中盲合
聰不聰合明不明轆轤上下浪死虛生世人縱識
師之音誰人能識師之心世人縱識師之形誰人

能識師之名師名醫王行佛令來與衆生治心病能使迷者醒狂者定垢者淨邪者正凡者聖如是則非但天恭敬人恭敬而合龍讚詠鬼讚詠佛讚詠豈得背覺合塵之徒不稽首而歸命

吳越僧

武肅王有昔石橋設齋會進一詩共六首（詩載宋林師蒧天台志前一首智覺禪師延壽所作後五首失名大抵皆吳越僧也智覺終閩室初例不收以此會吟偈乃其首首甚故并錄之）

南有天台事可尊孕靈含秀獨超群重〻曲澗侵危石步步層岩蹋碎雲金雀每從雲裏現異香多

向夜深聞當知此界非凡界一道幽奇各自分
仙源佛窟有天台今古嘉名適九垓石磴嵌空神
匠出瀑泉雄壯雨聲來景強偏感高僧上地勝能
令遠思閑一等翹誠依此處自然靈既作梯媒
智泉福海莫能逾親自王恩運曆謨感現畫冥心
境界資持全國道根株石梁低鶱紅鸚鵡烟巔高
翔碧鷓鴣勝妙重々惟禱祝永資軍庶息災虞
凌晨迎請倍精誠親散鮮花異處清羅漢舉枝呈
梵相岩僧倚樹現真形神幡變出紅霞動寶塔全
開白氣生都為王心標意切滿空盈月瑞分明

幡花寶蓋滿青川祈禱迎來聖會千莫道勝緣無影響須知嘉會有因緣空中長侶聞天樂岩畔常疑有地仙何必更尋兜率去重ゝ靈應事昭然

登雲步嶺涉烟程好景隨心次第生聖者已將祥瑞事地靈全副禱祈情洞深重叠拖雲濕灘淺瀠漩漱水清顧滿事圓歸去路便風相送片帆輕

水心寺僧 見萬首絕句

贈賈松先輩

峩嵋山上石巖巖色長新若使盡成寶誰為知己人

唐末僧 貞溪詩話唐以前或僧有疾病者未有安養之所唐末一山寺有僧臥病久因以詩自題其戶遂部使者過而見之詰其因遂爲療治因言于朝令天下寺院置延壽寮專安養病僧焉

題戶詩

枕有思鄉淚門無問疾人塵埋床下履風動架頭巾

釋無名氏 唐絶句

古梅

火虐風饕水漬根霜皺雪皴古苔痕東風未肯隨寒暑又蘸清香與返魂

南唐失名僧

月

江南野錄云李昇受禪之初忽半夜寺僧撞鐘滿城皆驚召將斬之對曰偶得月詩云云昇喜釋之

徐徐東海出漸漸上天衢此夜一輪滿清光何處無前二句一作團々離海嶠漸々出雲衢淡然見傳載即欒文公爲作斬賦詩者

句

到處自鑿井不能飲常流

神迴識式

句

鶴鳴東牆曙草秀南湖春

玄幽 五僧並見酉陽起雜

句

三萬蓮經三十春 半生不蹋院門塵 興善寺守素和尚不出院轉法華經三萬七千部夜常有犬子聽經玄幽題此當時以為佳句

靈準

句

晴看灨水廣 秋覺峴山高

元礎 上都僧

句

寺隔殘潮去 林藏遠泉聲 林塘秋半宿風雨

夜深來
雲容
句
木末上明星
荆州僧
句
大熟護鄰房
志定見張濤主客圖
句
惟有樽前今夜月當時曾照墮樓人　梧桐葉老

蟬聲死一夜洞庭波上風

庭實 江南僧

句

吟中雙鬢白笑裏一生貧 詩史云庚寅歎此詩元宗曰薄以東帛遣之

爾鳥 唐末蜀沙門慕李白歌郡賈島蹇澀嘗云我不能致思于藩籬蹄涔之間

句 詩話總龜

鯨目光燒半海紅鰲頭浪蹙掀天白

可隆 俗姓慕容五代時人

句

萬般思後行一失廢前功觀綦天下大定錄云高祝詢堂闍比句謂陸曰吾師此必因事而得陸荅曰荼少與荼惟鞠間學負志氣相加維翰發第至入相荼場屋頻年敗翰皆所抱也因削髮為僧此句實戴前事而露意耳

知業吳越時湖明聖保寺僧性高言有詩名

句

接岍橋通何處路倚欄人是阿誰家見蒓光錄

悟清詩人玉屑云唐僧

句

鳥歸花影動魚沒浪痕圓

契盈閩中人通內外學性元敏旋廣順初寓錢塘

句

三千里外一條水十二時中兩度潮五代史補契悟盈陪吳越王游[illegible]波[illegible]見[illegible]水初滿舟楫輻輳[illegible]此人以爲佳對[illegible]兩浙貢賦自海路至青州故云三千里也

終